

Encuentros Poéticos  
en el Antiguo  
Instituto

118



**Luis García Montero**

**Presenta:**

José Luis García Martín

**Música:**

Cecilia Aivar Rodríguez

**Coordina:**

Antonio Merayo



## LUIS GARCÍA MONTERO

(Granada, 1958) es poeta, ensayista y catedrático de Literatura Española. Ha publicado los siguientes libros de poesía: *Y ahora ya eres dueño del puente de Brooklyn* (Premio Federico García Lorca, 1979) (1980), *Tristía*,

en colaboración con Álvaro Salvador (1982), *El jardín extranjero* (Premio Adonáis 1982) (1983), *Rimado de ciudad* (1983), *Égloga de dos rascacielos* (1984 y 1989), *En pie de paz* (1985), *Seis poemas del mar (autógrafos)* (1985), *Diario cómplice* (1987), *Anuncios por palabras* (1988), *Secreto de amistad* (1990), *Las flores del frío* (1990), *En otra edad* (1992), *Fotografías veladas de la lluvia* (1993), *Habitaciones separadas* (Premio Loewe en 1993 y Premio Nacional de Literatura en 1995), *Además* (1994), *Quedarse sin ciudad* (1994), *Casi cien poemas (1980-1996): antología* (1997), *Completamente viernes* (1998), *Antología personal* (2001), *Poemas* (2001), *Antología poética* (2002), *Poesía urbana (antología 1980-2002)* (2002), *La intimidad de la serpiente* (Premio Nacional de la Crítica en 2003), *Poesía (1980-2005)* (2006), *Infancia* (2006), *Vista cansada* (2008), *Canciones*, edición de Juan Carlos Abril (2009), *Cincuentena* (2010), *Un invierno propio* (2011). Es además autor de varios libros de ensayos y de la novela *Mañana no será lo que Dios quiera* sobre la vida del poeta Ángel González. En 1999 fue candidato al Premio Cervantes.

## EN CADA LEALTAD HAY UN RUMOR DE TRANSPARENCIA

Yo he querido un respeto de cristal.

Que la lluvia viniese sobre mí  
con sus alas de tarde,  
que la noche difícil se moviera  
como un vaso de agua en nuestra mano,  
que las enamoradas  
buscasen un espejo donde sentir los labios,  
y que la historia  
con su tacón injusto  
no pisara mi vida,  
porque la lluvia y yo  
y las enamoradas y el espejo  
no somos partidarios de los cristales rotos.

Cultura  
y Educación

Gijón

Ayuntamiento