

UNA HISTORIA VERDADERA (1999)

Dirigida por: David Lynch [1, 3, 8, 9]

UP (2009)

Dirigida por: Pete Docter, Bob Peterson [4, 6, 8]

VIVIR [KIRU] (1952)

Dirigida por: Akira Kurosawa [1, 3, 4]



“Nadie envejece sólo por vivir un número de años; la gente envejece al abandonar sus ideales; los años arrugan el rostro pero perder el entusiasmo arruga el alma”

CICERON año 45 a .C

“Vieja madera para arder, viejo vino para beber, viejos amigos en quien confiar y viejos autores para leer”

SIR FRANCIS BACON

“Dentro de 20 años lamentarás más lo que no hiciste que lo que hiciste, así que suelta amarras y abandona el puerto seguro”

MARK TWAIN

“Cuando me dicen que soy demasiado viejo para hacer una cosa, procuro hacerla enseñada”

PABLO PICASSO

LOCALIZACIÓN

Los números que aparecen al lado de cada título indican en que biblioteca se encuentran:

0-Polígono de Pumarín, 1-La Calzada, 2-Roces, 3-Pumarín Gijón-Sur, 4-El Coto, 5-Contrueces, 6-La Camocha, 7-Montiana, 8-El Llano, 9-La Arena, 10-El Natahoyo

www.gijon.es/bibliotecas

www.bibliotecaspublicas.es/redgijon/

RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA,
EDUCACIÓN Y UNIVERSIDAD POPULAR

AYUNTAMIENTO DE GIJÓN

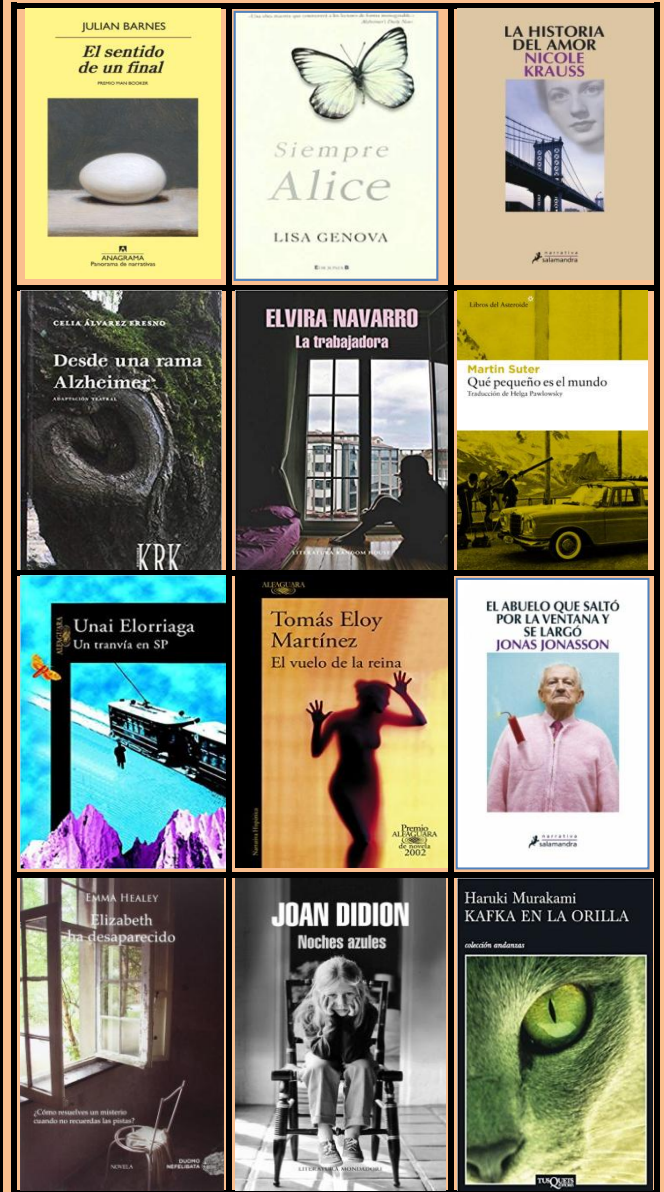
Guía de Lectura

D.L. AS-3980-89

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA

GUÍA DE LECTURA

Mayo 2019



La tercera juventud



Red Municipal de Bibliotecas

Biblioteca CMI EL COTO

SIMONE DE BEAUVOIR

La vejez [3, 4, 8]
159 BEA

ALEC GUINNESS

Memorias [4]
791 A GUI

JULIAN BARNES

El sentido de un final [1, 4, 5]
La mesa limón [1, 3, 5, 6, 7, 8, 9]
820-3 BAR

J.M. COETZEE

Hombre lento [0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10]
820-3 COE

CHARLES DICKENS

Grandes esperanzas [0,1, 3, 4, 5, 8, 9, 10]
820-3 DIC

FRANCIS SCOTT FITZGERALD

El curioso caso de Benjamin Button [1, 5, 6, 7, 8]
820-3 FIT

LISA GENOVA

Siempre Alice [3, 4, 5, 6, 7]
820-3 GEN

ERNEST HEMINGWAY

El viejo y el mar [1, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10]
820-3 HEM

RACHEL JOYCE

El insólito peregrinaje de Harold Fry [5, 9]
820-3 JOY

NICOLE KRAUSS

La historia del amor [0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10]
820-3 KRA

HANIF KUREISHI

El cuerpo [1, 3, 9]
820-3 KUR

PETER MAY

El hombre sin pasado [2, 6]
820-3 MAY

JEFFREY MOORE

Los artistas de la memoria [8, 9]
820-3 MOO

PHILIP ROTH

El animal moribundo [1, 4, 5, 8]
Elegía [1, 4, 8, 10]
La humillación [0, 1, 5, 6, 7, 9]
Patrimonio [4, 5, 6, 8]
Sale el espectro [0, 1, 2, 3, 4, 9, 10]
820-3 ROT

AMY TAN

La hija del curandero [0, 1, 4, 9, 10]
820-3 TAN

DAVID FOSTER WALLACE

La escoba del sistema [4, 9]
820-3 WAL

MAX FRISCH

El hombre que aparece en el Holoceno [4, 6, 8, 9]
830-3 FRI

THOMAS MANN

Muerte en Venecia [0, 1, 4, 5, 6, 7, 8, 9]
830-3 MAN

JOSÉ SÁNCHEZ TORTOSA

El profesor en la trinchera : la tiranía de los alumnos,

EL VIEJO Y EL MAR (1990)

Dirigida por: Jud Taylor [1, 2, 3, 6, 8]

ELSA Y FRED (2005)

Dirigida por: Marcos Carnevale [4]

EN EL ESTANQUE DORADO (1981)

Dirigida por: Mark Rydell [3, 9]

ESENCIA DE MUJER (1992)

Dirigida por: Martin Brest [8]

FRESAS SALVAJES (1957)

Dirigida por: Ingmar Bergman [1]

GINGER Y FRED (1986)

Dirigida por: Federico Fellini [1, 4]

GRAN TORINO (2008)

Dirigida por: Clint Eastwood [4]

LA BALADA DE NARAYAMA (1983)

Dirigida por: Shôhei Imamura [1]

LA FAMILIA SAVAGE (2007)

Dirigida por: Tamara Jenkins [8]

LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS (1999)

Dirigida por: José Luis Cuerda [0,1,2,3,4,5,6,8]

LA LUNA EN EL ESPEJO (1990)

Dirigida por: Silvio Caiozzi [3]

LUGARES COMUNES (2002)

Dirigida por: Adolfo Aristarain [4]

MADADAYO (1993)

Dirigida por: Akira Kurosawa [8]

MUERTE EN VENECIA (1971)

Dirigida por: Luchino Visconti [0, 1]

NADER Y SIMIN, UNA SEPARACIÓN (2011)

Dirigida por: Asghar Farhadi [0]

NEBRASKA(2013)

Dirigida por: Alexander Payne [4]

PASEANDO A MISS DAISY (1989)

Dirigida por: Bruce Beresford [1, 2, 3, 8]

PEQUEÑA MISS SUNSHINE (2006)

Dirigida por: Jonathan Dayton, Valerie Faris [1,2,4,6]

PRIMAVERA TARDÍA (1949)

Dirigida por: Yasujiro Ozu [1]

PRIMAVERA, VERANO, OTOÑO, INVIERNO... Y PRIMAVERA (2003)

Dirigida por: Kim Ki-duk [0, 1, 3, 5]

SANG WOO Y SU ABUELA (2002)

Dirigida por: Lee Jung-Hyang [4]

SIN PERDON (1992)

Dirigida por: Clint Eastwood [1, 3, 6, 8]

TOMATES VERDES FRITOS (1991)

Dirigida por: Jon Avnet [0,1,3,4,5,6,7,8,9,10]

UMBERTO D (1952)

Dirigida por: Vittorio De Sica [3, 8]



ALGUNAS PELÍCULAS.....

AMOUR (2012)

Dirigida por. Michael Haneke [1, 8]

ARRUGAS (2011)

Dirigida por. Ignacio Ferreras [1, 4, 8]

BUENA VISTA SOCIAL CLUB (1999)

Dirigida por. Wim Wenders [1, 2, 3, 4, 5, 8]

CANDILEJAS (1952)

Dirigida por. Charles Chaplin [0, 1, 3]

CEREZOS EN FLOR (2008)

Dirigida por. Doris Dorrie [4]

CINEMA PARADISO (1988)

Dirigida por. Giuseppe Tornatore [0,1,2,3,4,5,6,7,8,9,10]

COCOON (1985)

Dirigida por. Ron Howard [1]

CUANDO EL VIENTO SOPLA (1986)

Dirigida por. Jimmy T. Murakami [1, 3, 8]

CUANDO MENOS TE LO ESPERAS (2003)

Dirigida por. Nancy Meyers [4, 7]

CUENTOS DE TOKIO (1952)

Dirigida por. Yasujiro Ozu [1, 3]

DERSU UZALA [EL CAZADOR] (1975)

Dirigida por. Akira Kurosawa [1, 3, 8]

EL ABUELO (1998)

Dirigida por. José Luis Garci [0, 1, 8, 9]

EL COHECITO (1960)

Dirigida por. Marco Ferreri [1, 5, 8]

EL CREPÚSCULO DE LOS DIOS (1950)

Dirigida por. Billy Wilder [0,1,3,4,5,6,7,8,9,10]

EL EXÓTICO HOTEL MARIGOLD (2011)

Dirigida por. John Madden [1]

EL HIJO DE LA NOVIA (2001)

Dirigida por. Juan José Campanella [0,1,2,3,5,6,8,9,10]

EL SABOR DEL SAKE (1962)

Dirigida por. Yasujirō Ozu [1, 4]

EL SEÑOR IBRAHIM Y LAS FLORES DEL CORÁN(2003)

Dirigida por. François Dupeyron [1,3,4,8,10]

EL ÚLTIMO [DER LETZTE MANN] (1924)

Dirigida por. F.W. Murnau [1, 3, 4, 8, 10]

EL ÚLTIMO PISTOLERO (1976)

Dirigida por. Don Siegel [1, 3, 6]

EL VIEJO Y EL MAR (1958)

Dirigida por. John Sturges [1, 3, 8]

MARTIN SUTER

Qué pequeño es el mundo [2, 5, 6, 8, 10]
830-3 SUT

PHILIPPE CLAUDEL

La nieta del señor Linh [1, 2, 3, 4, 6, 9]
840-3 CLA

ILAN DURAN COHEN

Decálogo contra el desamor [1, 5, 9]
840-3 DUR

FRANZ-OLIVIER GIESBERT

La cocinera de Himmler [3, 4, 8]
840-3 GIE

ITALO SVEVO

El viejo y la jovencita [3, 4, 8, 10]
850-3 SVE

CELIA ALVAREZ FRESNO

Desde una rama [5, 6]
860-3 ALV

ANDRÉS BARBA

Ahora tocad música de baile [0, 2, 6]
860-3 BAR

LAURA CASTAÑÓN

Dejar las cosas en sus días [0, 1, 3, 4, 5, 8, 9]
860-3 CAS

MIGUEL DELIBES

La hoja roja [3, 4, 6, 7, 8, 9]
860-3 DEL

LUIS MAGRINYÁ

Habitación doble [6, 10]
860-3 MAG

ROSA MONTERO

La carne [1, 3, 4, 6, 8, 9]
860-3 MON

ELVIRA NAVARRO

La trabajadora [1, 4, 8]
860-3 NAV

BENITO PÉREZ GALDÓS

El abuelo [1, 3, 4, 8]
860-3 PER

JOSÉ LUIS SAMPEDRO

La sonrisa etrusca [0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10]
860-3 SAM

MARTA SANZ

Clavícula [1, 3, 8, 9]
Susana y los viejos [2, 8, 9]
860-3 SAN

ENRIQUE VILA-MATAS

El mal de Montano [0, 1, 4, 5, 8, 9, 10]
860-3 VIL

CARLOS FUENTES

Aura [1]
Gringo viejo [1, 4]
La muerte de Artemio Cruz [4, 6, 10]
860 (8.03)-3 FUE

GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ

Cien años de soledad [0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10]
El coronel no tiene quién le escriba [1, 3, 4, 6, 8, 9]
El amor en los tiempos del cólera [0, 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9]
Memoria de mis putas tristes [0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10]
860 (8.03)-3 GAR

ADRIANO GONZÁLEZ LEÓN

Viejo [4, 6, 8]
860 (8.03)-3 GON

TOMÁS ELOY MARTÍNEZ

El vuelo de la reina [1, 3, 4, 8, 9]
860 (8.03)-3 MAR

LUIS SEPÚLVEDA

Un viejo que leía novelas de amor [1,2,3,4,5,6,7,9,10]
860 (8.03)-3 SEP

FERNANDO VALLEJO

El don de la vida [5, 8]
860 (8.03)-3 VAL

LEÓN TOLSTOI

La muerte de Iván Ilich [1, 3, 4, 5, 8, 9]
882-3 TOL

UNAI ELORRIAGA

Un tranvía en SP [0, 1, 2, 4, 5, 6, 8]
891-3 ELO

SHUSAKU ENDO

Escándalo [1]
895-3 END

YASUNARI KAWABATA

La casa de las bellas durmientes [3, 4, 5, 9]
895-3 KAW

HARUKI MURAKAMI

Kafka en la orilla [3, 9]
895-3 MUR

VERNOR VINGE

Al final del arco iris [3, 5, 6]
CIENCIA FICCION VIN

HERMAN BROCH

La muerte de Virgilio [1, 2]
HISTORICA BRO

MARGUERITE YOURCENAR

Memorias de Adriano [1, 2, 4, 6, 7, 8, 9]
HISTORICA YOU

JONAS JONASSON

El abuelo que saltó por la ventana y se largó [1,3,4,6,7,8,9]
HUMOR JON

DAVID LODGE

La vida en sordina [1, 3, 8, 10]
HUMOR LOD

AGATHA CHRISTIE

Muerte en la Vicaría (*Primera obra en la que aparece Miss Marple*) [0, 4, 7]
INTRIGA CHR

EMMA HEALEY

Elizabeth ha desaparecido [1, 3, 9]
INTRIGA HEA

MINNA LINDGREN

Tres abuelas y un cocinero muerto [1, 4, 5, 6, 8]
Tres abuelas y un joyero de ida y vuelta [4, 5, 6, 8]
INTRIGA LIN

JULIA NAVARRO

Dime quién soy [1, 3, 4, 8, 9, 10]
INTRIGA NAV

PAUL AUSTER

Diario de invierno [0, 1, 3, 4, 5, 8, 9]
MEMORIAS AUS

JULIAN BARNES

Nada que temer [1, 3, 4, 5, 8]
MEMORIAS BAR

JOHN BAYLEY

Elegía a Iris [4, 8, 9]
MEMORIAS BAY

JOAN DIDION

Noches azules [8]
MEMORIAS DID

MARCOS GIRALT

Tiempo de vida [4, 8]
MEMORIAS GIR

ALICE LAPLANTE

No recuerdo si lo hice [1, 2, 4, 6, 8]
NEGRA LAP

ROBERTO FONTANARROSA

19 de diciembre de 1971 [EN: Cuentos de fútbol] [1, 2, 4, 6]
RELATOS CUE

LOUIS BEGLEY

A propósito de Schmidt [1, 8]
RELATOS CUE

NICHOLAS SPARKS

El cuaderno de Noah [0, 2, 4, 5, 6, 9, 10]
ROMANTICA SPA

PACO ROCA

Arrugas [1, 3, 4, 5, 6, 8, 9]
COMIC ROC

ANDREA GILLIES

Las amapolas del olvido [0, 6, 8]
ENSAYO GIL

ISABEL ÄGÜERA ESPEJO-SAAVEDRA

Diálogos con mi nieto : los "mayores" en la educación de los "pequeños" [4, 8]
PADRES ABUELOS AGU

AURELIO ARTETA

A pesar de los pesares [9]
SALUD MAYORES ART

UNAI ELORRIAGA

Un tranvía en SP [0, 1, 2, 4, 5, 6, 8]
891-3 ELO

SHUSAKU ENDO

Escándalo [1]
895-3 END

YASUNARI KAWABATA

La casa de las bellas durmientes [3, 4, 5, 9]
895-3 KAW

HARUKI MURAKAMI

Kafka en la orilla [3, 9]
895-3 MUR

VERNOR VINGE

Al final del arco iris [3, 5, 6]
CIENCIA FICCION VIN